

# 't Darrasnootje

*December*

*2022*



**zorg tielt** 

WZC Deken Darras  
GAW Residentie Ampe  
& Huyse Darras



# *Inhoudstafel*

Inhoudstafel .....	1
Gedicht.....	3
Activiteitenkalender .....	4
Nieuwe bewoners .....	6
Residentie Huyse Darras .....	8
We namen afscheid.....	15
Jarigen in december .....	21
Terugblik.....	25
Jaarlijkse kerstmarkt .....	26
Terugblik.....	27
Kerstverhaal .....	28
Terugblik.....	31
Kunstschilders .....	33
Terugblik.....	35
Zangeres van de maand.....	43
Terugblik.....	45
Natuurproducten.....	47
Terugblik.....	49
Cyanotypie op De Beuk .....	52
Kruiswoordraadsel.....	54
Woordzoeker.....	56
Horoscoop .....	57

Rebus .....	58
Wist je dat .....	60
Moppentrommel .....	65
't Kamielke .....	66
Oplossing rebus.....	67
Oplossing kruiswoordraadsel.....	68
Openingsuren en spreekuren.....	69

***Alle foto's kunnen besteld worden tijdens de  
fotoprojectie of via een bestelbon te verkrijgen aan de  
receptie  
(0,26€ per foto)***

# Gedicht

## Kerstlicht

Kaarsen die branden  
in huis en overal,  
je ziet het in de kerstbomen  
en in de stal.

Het is niet altijd  
zomaar een licht,  
het is warm en tovert  
een lach op menig gezicht.

Laat dit licht  
in deze tijd maar altijd schijnen,  
het geeft veel vreugde  
en verlicht vele pijnen.

Het is ieder jaar  
enkele weken in zicht,  
het is speciaal.

Het is kerstlicht.

door J. Reijnders

# Activiteitenkalender

## Donderdag 1 december 2022

**Voormiddag**    MARKTBEZOEK bij mooi weer

**Namiddag**    Enkele LEERLINGEN van Sint-Jozef komen langs

## Vrijdag 2 december 2022

**Namiddag**    Leerlingen van het Reuzenhuis komen OPTREDEN om 14u15 in de PZ

## Dinsdag 6 december 2022

**Voormiddag**    SINTERKLAASONTBIJT op de afdeling vanaf 8u met bezoek van de Sint!

**Namiddag**    BREICLUB in de PZ om 14u30

## Donderdag 8 december 2022

**Voormiddag**    MARKTBEZOEK bij mooi weer

## Vrijdag 9 december 2022

**Namiddag**    KAARTING, TEERLING EN RUMMIKUB  
NAMIDDAG om 14u30 in de PZ

## Dinsdag 13 december 2022

**Namiddag**    WANDELEN bij mooi weer  
De BIB komt langs  
BREICLUB in de PZ om 14u30

## Woensdag 14 december 2022

**Namiddag**    VERJAARDAGSFEEST voor alle jarigen van december in de PZ om 14u30

Donderdag 15 december 2022

**Voormiddag**    MARKTBEZOEK bij mooi weer

Vrijdag 16 december 2022

**Namiddag**    KERSTMARKT in het WZC van  
14u tot 20u, iedereen welkom!  
*(Het is leuk als je laat weten of je met  
een bewoner langskomt)*

Dinsdag 20 december 2022

**Namiddag**    WANDELEN bij mooi weer

Donderdag 22 december 2022

**Namiddag**    ZANGNAMIDDAG in de PZ om 14u30

Dinsdag 27 december 2022

**Namiddag**    WANDELEN bij mooi weer

Donderdag 29 december 2022

**Voormiddag**    MARKTBEZOEK bij mooi weer  
KERSTSWINGO om 14u30 in de PZ

Op elke afdeling worden wekelijks activiteiten gegeven,  
deze worden meegedeeld via het weekschema.

De cafetaria is open voor de bewoners en familie tijdens  
de week en tijdens het weekend.

Dagelijks tussen 13u30 en 17u  
kunnen de bezoekers samen met de bewoner iets  
nuttigen in de cafetaria.

# Nieuwe bewoners

## Ernestine Bardoel

Kamer 148

Magdalena Huysstraat 10  
8700 Tielt

Weduwe van de heer Luciaan Devos

## De Linde



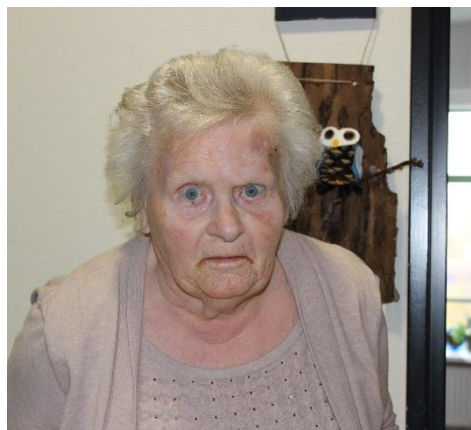
---

## Marie-José Dinneweth

Kamer 139

Burggraaf Vande Vyverelaan 46 bus 4  
8700 Tielt

## De Wilg





**Adriana Devriese**

Kamer 135

Hulstplein 34 bus 3  
8700 Tielt

Weduwe van de heer Victor Ketels

**De Wilg**



---

**Rogier Werniers**

Kamer 153

Hoogstraat 56 bus 1  
8700 Tielt

**De Linde**



Welkom  
thuis

# *Residentie Huyse Darras*

**Marie Madeleine Vande Papeliere**

Flat 101

**Huyse Darras**



---

**Marie Jeanne Craeynest**

Flat 102

**Huyse Darras**



**Eric Seynhaeve & Cecile Tijdgat**

Flat 104

**Huyse Darras**



---

**Marie-José Rosseel**

Flat 105

**Huyse Darras**



**Gabriël Verbeke & Anna Himpe**

Flat 106

**Huyse Darras**



---

**Georgette De Roo**

Flat 107

**Huyse Darras**



**Alma Van Der Cruyssen**

Flat 108

**Huyse Darras**



---

**Paula Aernoudt**

Flat 202

**Huyse Darras**



**Yannick Vande Woestyne**

Flat 203

**Huyse Darras**



---

**Jeaninne Maes**

Flat 204

**Huyse Darras**



**Christina Verhelst**

Flat 205

**Huyse Darras**



---

**Simone Desmet**

Flat 206

**Huyse Darras**



**Hendrik Maes & Monica Wittevrongel**

Flat 207

**Huyse Darras**



---

**Maria Theresia Vanderplaetse**

Flat 208

**Huyse Darras**





# We namen afscheid

## Cecile Putman

4 jaar geleden mochten we Cecile Putman verwelkomen op afdeling De Wilg. Cecile werd geboren in Deerlijk op 3 februari 1940 en had 3 broers. In 1973 huwde ze met Maurits Vaernewyck. Samen bouwden ze hun nestje in de Hoogstraat in Tielt.

Cecile was naaister van beroep. Dit bleef ze doen tot aan de geboorte van haar zoon Chris en dochter Eveline. Ook al voerde ze haar beroep niet meer uit, toch bleven verschillende handwerken haar passie. Ze maakte haar eigen trouwkleed, en ook het trouwkleed van haar dochter was haar ontwerp.

Voor Cecile naar het WZC kwam, ging het al een tijdje niet goed met haar gezondheid. Maar door de warme zorg van haar man kon Cecile nog een lange tijd thuis wonen. Toch kwam er een moment dat een verhuis naar het WZC noodzakelijk werd. Door haar ziekte was Cecile nog slechts een schim van zichzelf. Ze leefde in haar eigen wereldje en een glimlach op haar gezicht was één van de weinige contacten. Cecile werd goed omringd door haar familie, ze genoot van de dagelijkse bezoeken van haar man. Hij vertelde ons vaak hoe Cecile vroeger was. Een lieve, sociale en rustige vrouw, een echte 'moederkloeke'. Cecile was ook graag onder de mensen.

Meer en meer kroop Cecile in haar coconnetje. Cecile overleed hier in het WZC in het bijzijn van haar familie op 28 oktober 2022.

Ze werd 82 jaar.



## Jeaninne Blancke

Jeaninne Blancke kwam op 25 juni 2021 op afdeling De Linde wonen. Als mama van collega Nancy en als vroegere bewoonster van afdeling De Beuk was ze voor ons geen onbekende.

Het viel op dat ze heel intens en liefdevol door haar familie omringd werd. Er was bijna altijd wel iemand op bezoek! Ze kende in haar leven wel de nodige uitdagingen. Het verlies van haar eerste partner Roger Vanluchene, waarmee ze een dochter had, Nancy Vanluchene. En ook het verlies



van haar tweede partner Raphaël Vermeulen, waarmee ze een zoon had, Andy, zorgden voor veel verdriet. Toch was zij precies het ankerpunt voor kinderen en kleinkinderen. Jeaninne zorgde voor hen maar het zorgen voor elkaar was wederzijds.

De kamer van Jeaninne was steeds gezellig en in thema ingericht, op tijd en stond nieuwe kleren, een uitstap of een laat familiefeest, ze was er graag bij! Jeaninne had een ruime interesse en was zeer creatief. Er ontstonden fijne vriendschappen. In de activiteiten van het woonzorgcentrum was ze actief, spontaan en af en toe grappig en gevat.

We merkten de laatste tijd dat er minder energie was. Het dagelijkse leven werd lastig.

Toch eerder onverwacht overleed Jeaninne op 29 oktober 2022. Een mooie en heel persoonlijke plechtigheid gaf haar de eer die ze verdiende. Het is een groot gemis, ook voor ons.

Jeaninne werd 77 jaar.



## Jean Langerock

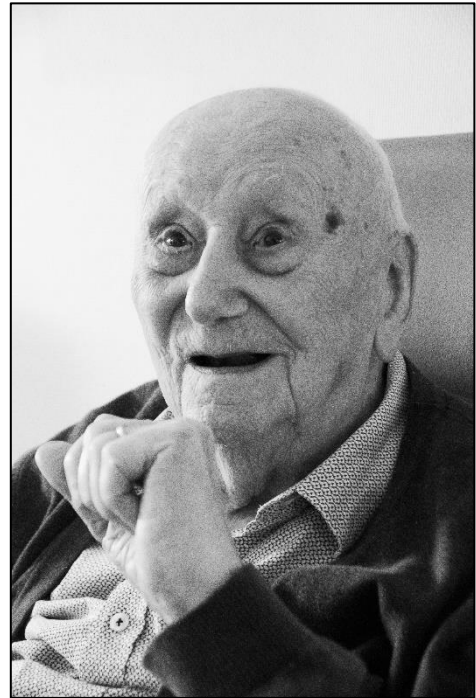
7 jaar geleden leerden we Jean kennen. Samen met zijn vrouw Flor Maes kwam hij op De Wilg wonen.

Jean en Flor waren zeer gekend in Tielt. Want wie kent boekhandel 'Moderna' niet die Jean en Flor vele jaren samen uitbaatten in de Kortrijkstraat. Naast het vele werk in de boekenwinkel, ging er ook veel aandacht naar de kinderen. Jean en Flor hadden vijf kinderen. Vier zonen, Luc, Bernard, Manu en Serge en één dochter Annemie, met wie ze een goede band hadden.

Jean was bibliothecaris van opleiding, het was dan ook vanzelfsprekend dat hij graag met zijn neus in de boeken zat. Ook de krant las hij dagelijks. Jean had een grote interesse in de oorlog. Met veel passie vertelde hij er graag over. Hij was steeds te vinden voor een barbecue of een mosselstijfje. Zijn pretoogjes straalden dan! Ook zoetigheden konden er altijd nog bij. In het begin van zijn verblijf hier was Jean nog goed zelfstandig en deed hij nog zelf zijn boodschappen. Het verlies van Flor in april 2019 en zijn hoge leeftijd begon stillaan op hem door te wegen. Op een goede dag begroette hij iedereen zoals een echte heer, eventjes met zijn pet zwaaien.

De laatste tijd kwamen er steeds minder goede dagen. Jean sliep meer en meer tijdens de dag. Zo is hij dan ook zachtjes van ons heengegaan op 30 oktober 2022.

Jean werd 98 jaar.



## **Maria Van Eeckhaute**

Maria werd op 23 september 1933 geboren te Grammene. Zij was de oudste en enige dochter van het gezin. Na haar verriikten nog drie broers het gezin. Op haar negentiende huwde Maria met René Cocquyt. Ze gingen op een boerderijtje wonen in Wakken. Terwijl haar man ging werken runde Maria de boerderij. Later kochten ze hun eigen boerderij, ook in Wakken, met wat land erbij en enkele dieren vooral voor eigen gebruik. Naast het huishouden en de zorg voor haar drie kinderen, ging Maria ook werken bij



Wolfcarius, waar ze appels sorteerde. Maria was een bezige bij, ze werkte liever buiten dan binnen. Toen de kinderen allemaal het huis uit waren, ruilden ze hun boerderijtje in voor een appartement in Deinze. Maria ging toen ook heel vaak naar Flobeque. Haar zoon had er een feestzaal waar Maria 10 jaar lang ging helpen. Iedere dag reed ze er naar toe, maar liefst 70 kilometer heen en terug. 11 jaar geleden werd Maria weduwe. Na enige tijd werd het voor haar moeilijk om alleen thuis te wonen. Ze verhuisde naar Adagio en verbleef er een vijftal jaar. Maria ging dagelijks een koffietje drinken in de Botermarkt en deed zelf haar boodschappen in de Kortrijkstraat. Tot corona kwam. Maria voelde zich meer en meer eenzaam. In mei vorig jaar verhuisde Maria naar het WZC. Maria was graag onder de mensen en vertoefde dan ook vaak in de leefruimte of de bar. Ze genoot ook erg van de buitenlucht en was steevast te vinden voor een uitstap. Muziek was een passie voor Maria. Ze zat dan ook met veel fierheid op de eerste rij toen haar zoon en dochter samen optraden in de polyvalente zaal van het WZC.

Toen kwam het moment dat Maria noodgedwongen werd opgenomen in het ziekenhuis. Zij is daar op 7 november rustig overleden.

Maria werd 89 jaar.

## Gabriëlle De Clercq

Gabriëlle De Clercq werd geboren op 11 januari 1929 te Aarsele. In datzelfde jaar in december, werd ook haar zus Elza geboren. Gaby ging naar school in Aarsele tot haar 14<sup>de</sup> en ging daarna in fabriek Torck te Deinze gaan werken. Een fabriek waar men onder andere kinderwagens en kinderspeelgoed produceerde.



Naast het vele werken in de fabriek, kwam ze daar ook de liefde tegen. Ze leerde er haar man, Lieven Francis kennen en op 24-jarige leeftijd stapte ze in het huwelijksbootje. Ze kochten een huis in Aarsele en leidden een rustig, eenvoudig leven. Na het vroegtijdig overlijden van haar man besloot ze op een appartementje te gaan wonen.

In 2016 kwam Gaby bij ons op de Kastanje wonen, ze bloeide hier open en was dagelijks terug te vinden in de leefruimte, waar ze aan alle activiteiten deelnam. Gaby kon onthouden als de beste. De namen van het personeel, verjaardagen,... noem maar op. Tijdens het kruiswoordraadsel gaf ze stevast met volle overtuiging op elke vraag die startte met: 'We zoeken een dier...' . Het antwoord: 'Moaneschijtere'. Dit tot groot jolijt van de andere bewoners. Ook haar typische dialect en haar vele spreuken (zoals: Rapen doen het gat gapen), maakten haar tot wie ze was.

De laatste maanden zagen we Gaby stilletjes achteruitgaan.

Ze overleed rustig in haar slaap op 93-jarige leeftijd.



## Albert Casier

Albert Casier is op 23 november plots overleden in het Sint-Andriesziekenhuis te Tielt. Zes jaar geleden verhuisde Albert samen met zijn echtgenote, wijlen Andrea Bouckaert, van Schependomstraat 2 naar ons woonzorgcentrum.



Hij werd geboren op 25 mei 1940 te Izegem. Albert kwam uit een gezin met zes kinderen. Op het moment van zijn geboorte, waren ze Kortrijk aan het bombarderen; de oorlog was net begonnen. Albert is tot zijn 14<sup>de</sup> naar school gegaan. Aanvankelijk heeft hij vijf verschillende jobs gedaan. Na 25 jaar bij Winsol gewerkt te hebben, is hij op 56-jarige leeftijd op brugpensioen gegaan. Zijn hobby's waren Scrabble en woordpuzzels. We kenden Albert als een zéér behulpzaam iemand. Hij bracht de kranten rond tot bij de bewoners. Hij hielp waar hij kon, voor hem was niets teveel. Hij kon zeer veel onthouden, en dat bleek uit de wekelijkse kruiswoordraadsels die hij verrassend snel kon oplossen. Ook was hij een echte warme medebewoner; als er iemand ziek was of er was iemand overleden, dan kwam hij dat met tranen in de ogen vertellen.

Het voelt zo onwezenlijk aan dat we zo, hier op De Beuk, verder moeten zonder zijn aanwezigheid.

Het was fijn je te leren kennen!



# Jarigen in december

## Jarige bewoners in december 2022

### Afdeling De Beuk

Gentil De Witte	3 december 1932	90 jaar
Jacques Lanssens	16 december 1952	70 jaar
Anny Grymonprez	24 december 1940	82 jaar

### Afdeling Het Beukenootje

Godelieve De Brabandere	1 december 1935	87 jaar
-------------------------	-----------------	---------

### Afdeling De Kastanje

Liliane Van Hautte	4 december 1945	77 jaar
--------------------	-----------------	---------

### Afdeling De Bolster

Antoinette Gordier	6 december 1927	95 jaar
Noëlla Desmet	27 december 1927	95 jaar

### Afdeling De Wilg

Lucrese Capelle	1 december 1939	83 jaar
Margriet Soenens	17 december 1939	83 jaar
Marie-Therese Popelier	18 december 1932	90 jaar
Lisette Minne	29 december 1938	84 jaar

### Afdeling De Linde

Simonne Denolf	8 december 1933	89 jaar
Maria Monteyne	17 december 1931	91 jaar
Lutgarde Vandewiele	20 december 1946	76 jaar
Wilfried Mouton	24 december 1947	75 jaar
Michel De Deygere	29 december 1932	90 jaar
Jeannot Verborg	30 december 1928	94 jaar
Bernice Lecat	31 december 1932	90 jaar

### Residentie Huyse Darras

Christina Verhelst	8 december 1938	84 jaar
Marie-Madeleine Vande Papeliere	22 december 1955	67 jaar

### Residentie Ampe

Valère Van De Velde	17 december 1935	87 jaar
---------------------	------------------	---------



## Jarige vrijwilligers in december 2022

Christiane Van Dycke	26 december 1949	73 jaar
Greta Vandenbulcke	30 december 1956	66 jaar

## Jarige personeelsleden in december 2022

Ann Vandenberghe Ergotherapeut De Bolster	2 december 1961	61 jaar
Anke Derveaux Ergotherapeut De Kastanje	11 december 1993	29 jaar
Christel Vanluchene Verpleegkundige De Linde	14 december 1961	61 jaar
Marieke Coudenys Ergotherapeut De Linde	15 december 1983	39 jaar
Joyce Vander Meeren Schoonmaakster Zorg Tielt	16 december 1992	30 jaar
Sonja Van Severen Keukenmedewerkster	18 december 1966	56 jaar
Christien Lefere Verpleegkundige De Kastanje	20 december 1969	53 jaar
Roksana Filipowska Zorgkundige De Beuk	25 december 1983	39 jaar
Jimmy Trioen Keukenmedewerker	25 december 1975	47 jaar
Hilde Van Maele Algemeen directeur Zorg Tielt	25 december 1967	55 jaar

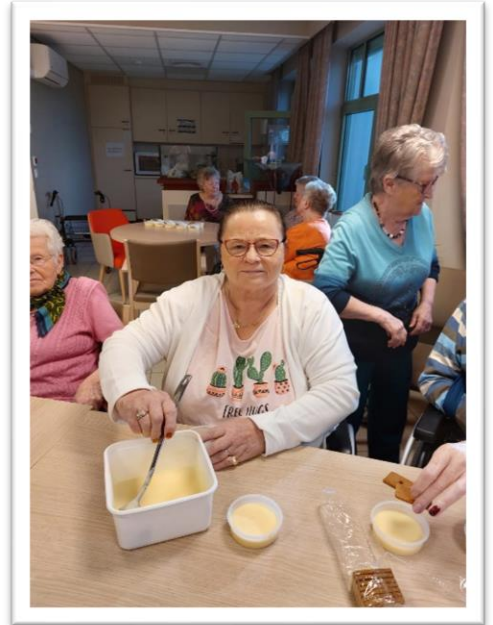
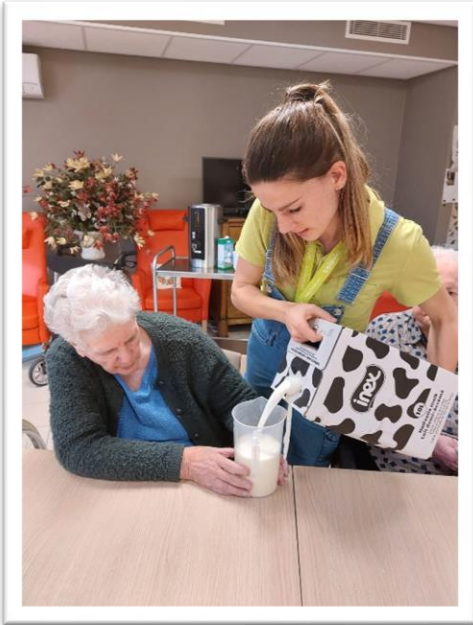
Liesbeth De Leersnyder Verpleegkundige De Wilg	28 december 1981	41 jaar
Jessica Verlinden Keukenmedewerkster	28 december 1972	50 jaar
Sophie Wittezaele Kinesitherapeut	28 december 1970	52 jaar
Christine Vermeulen Keukenmedewerkster	30 december 1961	61 jaar
Carine De Kockere Verpleegkundige De Linde	31 december 1965	57 jaar

GELUKKIGE  
VERJAARDAG

# Terugblik

Pudding maken op De Linde

2 november '22



# Jaarlijkse kerstmarkt

Onze jaarlijkse kerstmarkt is terug van weggeweest! Op **vrijdag 16 december 2022** kan je onze indoor kerstmarkt bezoeken van 14u tot 20u. Doorheen het woonzorgcentrum kan je kraampjes bezoeken met handgemaakte producten, hapjes en drankjes, wenskaarten, juweeltjes, enz...

Iedereen is van harte welkom!



**WZC Deken Darras**  
Schependomstraat 4  
8700 Tielt

IEDEREEN WELKOM OP ONZE  
SFEERVOLLE

## KERSTMARKT

Hapjes & drankjes - handgemaakte producten  
- wenskaarten - ...

VRIJDAG 16 DECEMBER '22  
14U - 20U

# Terugblik

Turnen in het Beukenootje

15 november '22



# Kerstverhaal

## Het meisje met de zwavelstokjes

Een sprookje van Hans Christian Andersen over een arm meisje tijdens Oudejaarsavond.

Het was afschuwelijk koud, het sneeuwde en het begon donker te worden. Het was ook de laatste avond van het jaar, oudejaarsavond.

In die kou en in dat donker liep er op straat een arm, klein meisje, zonder muts en op blote voeten. Ze had wel pantoffels aangehad toen ze van huis ging, maar dat hielp niet veel: het waren heel grote pantoffels, haar moeder had ze het laatst gedragen, zo groot waren ze, en het meisje had ze bij het oversteken verloren, toen er twee rijtuigen vreselijk hard voorbijvlogen. De ene pantoffel was niet te vinden en met de andere ging er een jongen vandoor: hij zei dat hij hem als wieg kon gebruiken als hij later kinderen kreeg.



Daar liep dat meisje dus op haar blote voetjes, die rood en blauw zagen van de kou. In een oud schort had ze een heleboel zwavelstokjes en één bosje hield ze in haar hand. Niemand had nog iets van haar gekocht, de hele dag niet. Niemand had haar ook maar een stuivertje gegeven.

Hongerig en koud liep ze daar en ze zag er zo zielig uit, dat arme stakkerdje! De sneeuwvlokken vielen in haar lange, blonde haar, dat zo mooi in haar nek krulde, maar aan dat soort dingen dacht

ze echt niet. Uit alle ramen scheen licht naar buiten en het rook overal zo lekker naar gebraden gans; het was immers oudejaarsavond en daar dacht ze wel aan

In een hoekje tussen twee huizen, waarvan het ene een beetje vooruitstak, ging ze in elkaar gedoken zitten. Haar beentjes trok ze onder zich op, maar ze kreeg het nog kouder, en naar huis durfde ze niet, want ze had geen zwavelstokjes verkocht en ook geen stuivertje gekregen. Haar vader zou haar slaan en thuis was het trouwens ook koud. Ze woonden vlak onder het dak en daar blies de wind doorheen, ook al waren de ergste kieren met stro en oude lappen dichtgestopt.

Ze had bijna geen gevoel meer in haar handjes van de kou. O, wat zou een zwavelstokje lekker warm zijn! Zou ze er eentje uit het bosje durven trekken en het tegen de muur afstrijken om haar handen te warmen?

Ze trok er een uit. "Ritsss..." Wat vlamde dat, wat brandde dat! Het gaf een warm, helder vlammetje, net een kaarsje, toen ze haar handen eromheen hield.

Een wonderlijk licht gaf het. Het meisje dacht dat ze voor een grote, ijzeren kachel zat met glimmende koperen ballen en een koperen trommel. Het vuur brandde zo heerlijk, het was zo lekker warm.

Maar wat was dat? Het meisje strekte haar voetjes al uit om die ook te warmen - toen ging de vlam uit, de kachel verdween - en zij zat met een stompje van het afgebrande zwavelstokje in haar hand.

Ze stak er nog een aan. Het brandde, het gaf licht en waar het schijnsel op de muur viel, werd die doorzichtig, net als een sluier. Ze keek zo de kamer in, waar de tafel gedekt was met een spierwit tafelkleed, met het fijnste porselein. De gebraden gans, gevuld met pruimen en appeltjes, stond heerlijk te dampen. En wat het allerheerlijkst was, de gans sprong van de schaal en waggelde met een vork en mes in zijn rug over de grond. Hij kwam recht op het arme meisje af; toen ging het zwavelstokje uit en was alleen de dichte, koude muur er nog.

Ze stak er nog een aan. Toen zat ze onder de mooiste kerstboom, nog groter en nog rijker versierd dan de boom die ze door de glazen deur bij de rijke koopman had gezien, vorig jaar met Kerstmis. Er brandden wel duizend kaarsjes aan de groene takken, en gekleurde prentjes, zoals je die in etalages ziet, keken haar aan. Het meisje strekte haar beide handen uit - toen ging het zwavelstokje uit, de vele kerstkaarsjes gingen de lucht in en veranderden in sterren,

zag ze. Eentje viel er en liet een lange streep van vuur achter aan de hemel. "Nu gaat er iemand dood," zei het meisje. Want haar oude grootmoeder, de enige die lief voor haar was geweest, maar die nu dood was, had gezegd: "Als er een ster valt, gaat er een zieltje naar God."

Ze streek weer een zwavelstokje af tegen de muur, het gaf licht en in het schijnsel stond haar oma, heel duidelijk, heel stralend, heel vriendelijk en lief. "Oma!" riep het meisje. "O, neem me mee! Ik weet dat je weg bent, als het zwavelstokje uitgaat. Weg, net als de warme kachel, de gebraden gans en die prachtige, grote kerstboom."

Haastig streek ze de rest van de zwavelstokjes uit het bosje af, want ze wilde oma vasthouden. De zwavelstokjes gaven zoveel licht dat het klaarlichte dag leek. Oma had er nog nooit zo mooi en zo groot uitgezien. Ze nam het kleine meisje op haar arm en ze vlogen, stralend en blij, heel, heel hoog. Er was geen kou, geen honger, geen angst - ze waren bij God.

Maar in het hoekje bij het huis zat in de koude wintermorgen het kleine meisje met de rode wangen, met een glimlach om haar mond - dood, doodgevroren op de laatste avond van het oude jaar.

Het werd nieuwjaarsochtend en de kleine dode zat daar met haar zwavelstokjes, waarvan een bosje bijna was opgebrand. Ze heeft zich willen warmen, zeiden ze. Niemand wist wat voor moois ze had gezien, hoe stralend ze met oma de vreugde van het nieuwe jaar was ingegaan.

Bron: [https://www.beleven.org/verhaal/het\\_meisje\\_met\\_de\\_zwavelstokjes](https://www.beleven.org/verhaal/het_meisje_met_de_zwavelstokjes)



# Terugblik

Optreden van 'De Zonnebloem' in de PZ

18 november '22

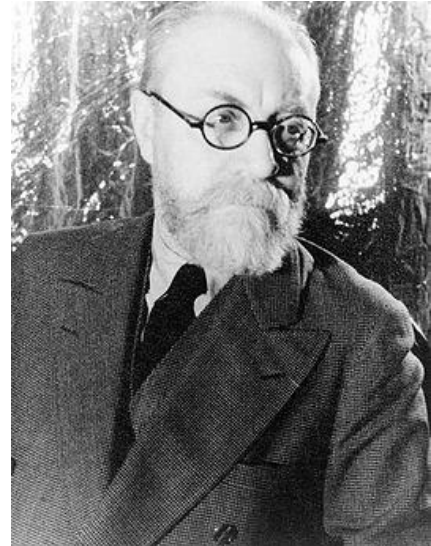




# Kunstschilders

## Henri Matisse

Henri Émile Benoît Matisse (Le Cateau-Cambrésis, 31 december 1869 – Cimiez, nabij Nice, 3 november 1954) was een Frans kunstschilder en beeldhouwer. Hij staat bekend als de merkwaardigste Franse fauvist.



Matisse werd geboren in een Franse bourgeoisie-familie te Le Cateau-Cambrésis, een familie van wevers langs vaderskant en leerlooiers langs moederskant. Hij bracht zijn jeugd door in Bohain-en-Vermandois, vlakbij zijn geboorteplaats, waar zijn ouders handel dreven in graan en drogisterij. Hij groeide op tussen thuiswevers, die de kostbare stoffen in wol en zijde maakten voor de hogere burgerij van Parijs.

Hij studeerde rechten en kwam terecht bij het Openbaar Ministerie. In 1890, tijdens een moeizaam herstel van één jaar na een blindedarmoperatie, begon hij prenten te kopiëren. Hij werd door de kleuren gegrepen en tegen de voorkeur van zijn familie in richtte Matisse zich op de kunst. Hij volgt tekenlessen aan de Quentin de la Tour-school.

In 1892 trok hij weer naar Parijs, waar hij destijds student was geweest, liet zich inschrijven aan de Académie Julian en volgde een avondcursus aan de École des Arts décoratifs. Met zijn leraren op de scholen kon hij het niet goed vinden. Zij stelden dat hij niet goed genoeg kon tekenen. Hij krijgt contact met Georges Rouault, Charles Camoin, Henri Manguin en met de Belg Henri Evenepoel, zijn latere geestesgenoten in het fauvisme.

1905 is het jaar waarop de naam Matisse plots en voorgoed op de voorgrond treedt. Hij wordt gezien als de grondlegger van het fauvisme, een stijl met fel contrasterende kleuren naast elkaar zonder enige overgang, waarbij de harde confrontaties niet getemperd worden. Tevens werd er geen rekening meer gehouden met het perspectief. De voorgrond werd als het ware

omlaaggeklapt en staat in het schilderij in hetzelfde plan als de achtergrond. Toch wordt het perspectief in zekere mate geaccentueerd door kunstig gebruik van de vormen en kleuren.

De journalist-criticus Louis Vauxcelles scheldt de exposanten op het Salon d'Automne uit voor “Les Fauves” en de toon is gezet voor de groep fauvisten met onder meer Matisse, Marquet, de Vlaminck en Derain. *La fenêtre ouverte à Collioure* en *La femme au chapeau* waren gewraakte werken van Matisse op deze expositie. De kritiek was vernietigend. Men schreef onder andere “Afgezien van de gebruikte materialen, heeft dit alles niets meer met schilderwerk te maken. Het zijn barbaren die men bij ongeluk verf in handen gaf, kinderen die men naar hartenlust met een schildersdoos liet morsen...”.

De laatste tien jaren van zijn leven wordt de periode van zijn papiers gouaches et découpés, waarover hij zegt: “Découper à vif dans la couleur me rappelle la taille directe des sculpteurs”. Door een verkeerd verlopen operatie was Matisse aan de (rol)stoel gebonden, kon hij niet meer uitgebreid staand schilderen. De oplossing vond hij in het werken met geperfd papier (papiers gouaches), waarin hij vormen uitknipte die hij weer voor het grotere werk gebruikte. Een aantal van deze werken zijn ook door een drukker vermenigvuldigd. Matisse zag erop toe dat de gebruikte kleuren correct waren. Doordat de drukker de gebruikte materialen goed vastgelegd heeft, kunnen die werken die nu ontleurd zijn, weer gerestaureerd worden naar hun originele Matisse triomfeerde op de grote exposities in Londen, New York en Moskou. In 1948 creëerde hij zijn *Saint Dominique*, bestemd voor de kerk van Notre-Dame-de-Toute-Grace op het plateau van Assy.

De synthese van zijn werk kwam tot stand in 1949 in het ontwerp van het decor van de Chapelle du Rosaire de Vence (de rozenkranskapel van Vence). In 1952 schonk hij 85 werken aan zijn geboortestad Le Cateau-Cambrésis, waar er een museum voor hem werd ingericht.

Matisse stierf op 3 november 1954 in Cimiez bij Nice ten gevolge van een hartinfarct in zijn appartement in het Hotel Regina. Hij werd 84 jaar.

Bron: [https://nl.wikipedia.org/wiki/Henri\\_Matisse](https://nl.wikipedia.org/wiki/Henri_Matisse)

# Terugblik

Week van de derde leeftijd

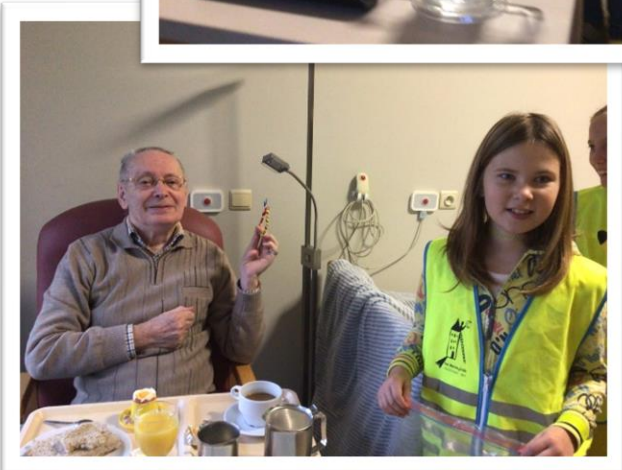
Turnen in de PZ 21/11

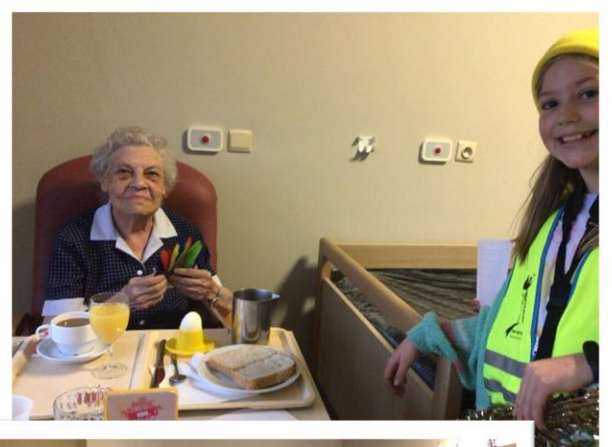




Zachtgekookt eitje als ontbijt met de kinderen van Het Reuzenhuis

22 november '22

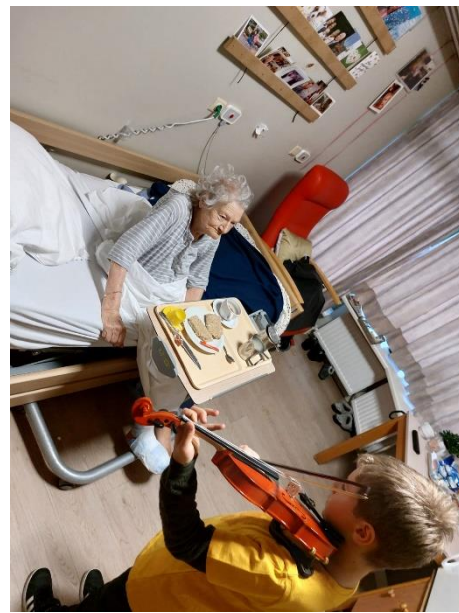






Muziekacademie komt langs

23 november '22

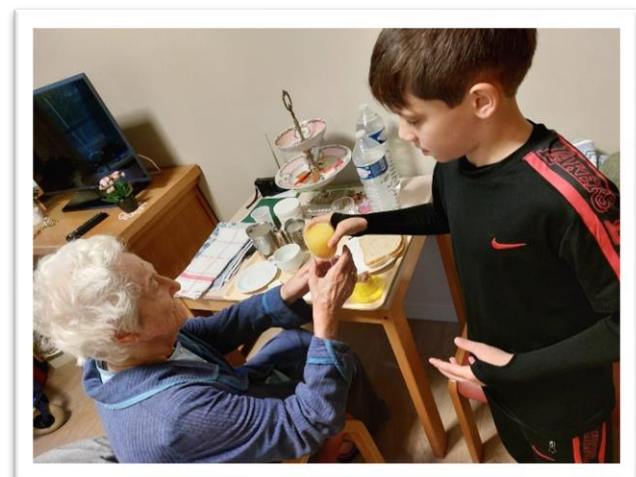
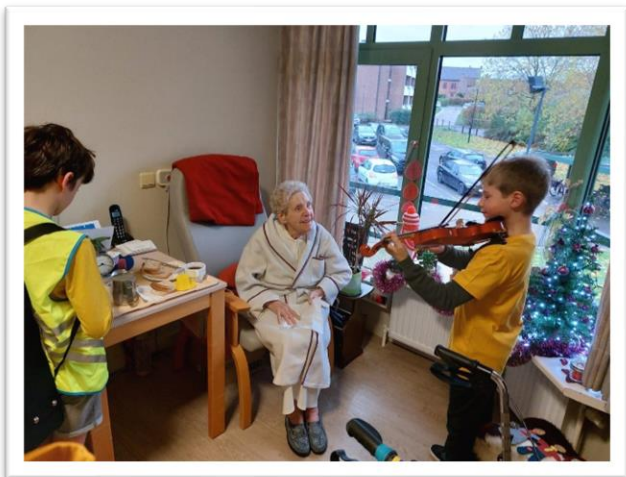
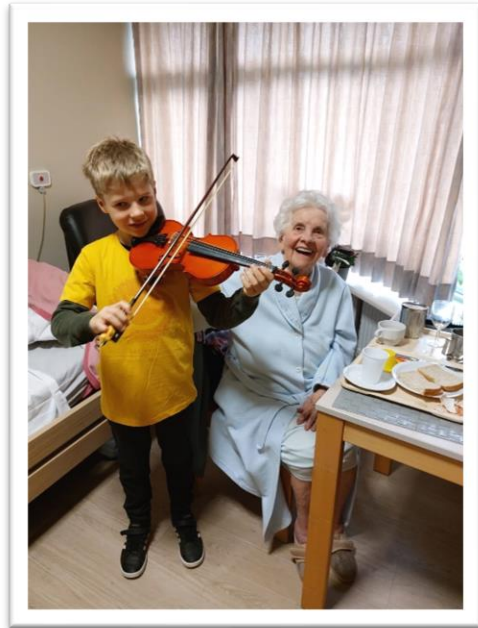


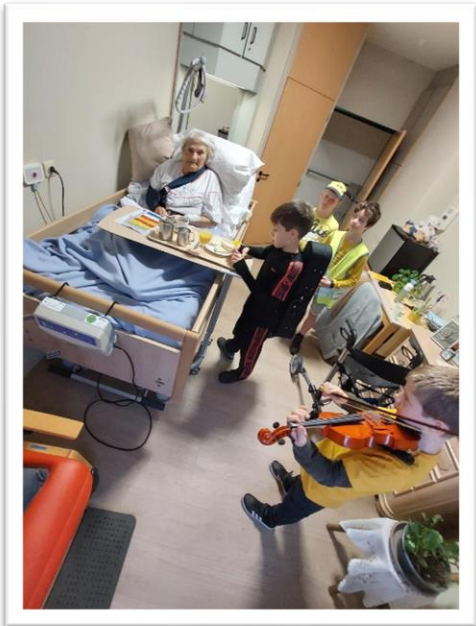
Het Reuzenhuis komt de afdeling opkleuren

22 november '22









# Zangeres van de maand

## Edith Piaf

Édith Piaf is het pseudoniem van Édith Giovanna Gassion (Parijs, 19 december 1915 – Grasse, 10 oktober 1963), die als Franse zangeres wereldwijde bekendheid kreeg. 'Piaf' is informeel Frans voor 'mus'. Zij zong chansons, waarvan de bekendste zijn: La Vie en rose, Non, je ne regrette rien en Milord.

Piaf werd in Parijs geboren als dochter van een kroegzangeres en een acrobaat. Ze werd opgevoed door haar grootmoeder, die in Normandië een bordeel uitbaatte en uit Marokko afkomstig was. Haar debuut als zangeres maakte zij rond haar vijftiende als straatzangeres. Toen Piaf 17 jaar was, kreeg ze een dochter (Marcelle), verwekt door Louis Dupont, een Parijse koerier op wie zij verliefd geworden was. Het kind overleed al op tweejarige leeftijd aan een hersenvliesontsteking.



Zij werd op twintigjarige leeftijd als zangeres ontdekt door de eigenaar van het Parijse Cirque Médrano. In 1936 trad zij voor het eerst op in dat theater. Piaf was bij publieke optredens erg nerveus. Nachtclubeigenaar Louis Leplée moedigde haar aan desondanks door te gaan en gaf haar de bijnaam La Môme Piaf (De kleine mus). Leplée werd korte tijd later vermoord. Piaf werd verdacht van medeplichtigheid, maar ze werd vrijgesproken.

De zangeres raakte bevriend met verscheidene beroemdheden, zoals de zanger Maurice Chevalier en de dichter Jacques Borgeat.

Tijdens de Duitse bezetting in de Tweede Wereldoorlog schreef Piaf haar befaamde lied La vie en rose. Zij was toen zowel bij de Duitse bezetters als onder de Franse bevolking een geliefde zangeres. Na de oorlog trad ze overal in Europa op en breidde haar roem zich buiten Frankrijk uit. Haar tragische leven wordt weerspiegeld in haar muziek, met als specialiteit de met hartverscheurende stem voorgedragen scherpe ballade.

De bokser Marcel Cerdan was dé liefde van Piaf. Cerdan was gehuwd en had drie kinderen. Piaf was zijn maîtresse. In 1949 overleed Cerdan door een vliegtuigongeluk. Piaf kwam haar verdriet moeilijk te boven. Toch huwde zij daarna nog tweemaal. Van 1952 tot 1956 was zij getrouwd met de zanger Jacques Pills en in 1962 trouwde ze met Theophanis Lamboukas (bekend als Théo Sarapo), een 20 jaar jongere zanger en acteur.

Het Parijse Olympia is de plaats waar Édith Piaf bekendheid verwierf en waar zij een paar maanden voor haar dood een gedenkwaardig concert gaf.

Aan het eind van haar leven had ze enkele van haar grootste muzikale successen, waaronder het chanson Non, je ne regrette rien. Op 7 april 1963 nam zij voor het laatst een lied op: L'homme de Berlin. Het werd pas jaren na haar dood uitgebracht.

Piaf overleed op 10 oktober 1963 op 47-jarige leeftijd aan een inwendige bloeding in Plascassier (gemeente Grasse), departement Alpes-Maritimes. Haar lichaam werd per ambulance naar haar huis in Parijs overgebracht, waar het voor het publiek werd opgebaard. Jean Cocteau, haar grote vriend, werd binnen enkele uren na het horen van het nieuws over haar dood door een hartaanval getroffen en overleed ook. Naar verluidt zou hij hebben gezegd: Ik ben ongeneeslijk ziek, dat is erg; Piaf is dood, dat is erger. Ze werd begraven op de begraafplaats Père-Lachaise in Parijs. Haar begrafenis trok honderdduizenden belangstellenden en de plechtigheid bij de begraafplaats werd overspoeld door meer dan veertigduizend bewonderaars. Charles Aznavour, die de start van zijn carrière aan Piaf te danken had - ze ging met hem op reis in Frankrijk en de Verenigde Staten - herinnerde eraan dat de begrafenis van Piaf het enige moment na de Tweede Wereldoorlog was waarop het verkeer in Parijs stil lag.



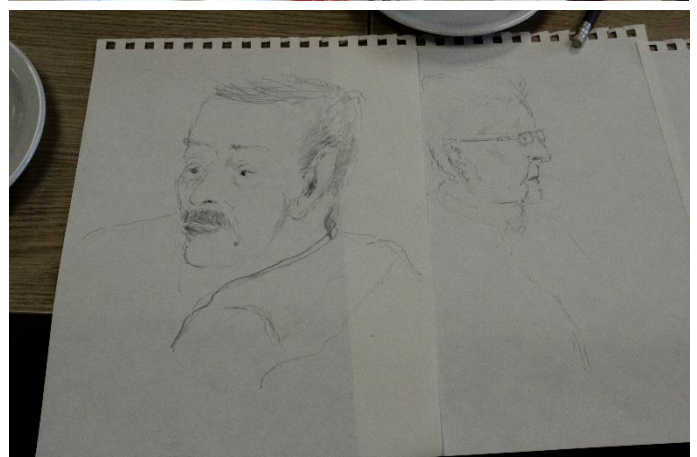
Bron: [https://nl.wikipedia.org/wiki/%C3%89dith\\_Piaf](https://nl.wikipedia.org/wiki/%C3%89dith_Piaf)

# Terugblik

Dessertbordje/tekenacademie

22 november '22







# Natuurproducten

## Vaseline

Vaseline of petrolatum is een witte tot gele zalfachtige substantie die bestaat uit een mengsel van vaste en vloeibare koolwaterstoffen. Er bestaat gele vaseline, die minder gezuiverd is dan witte vaseline. In de apotheek wordt vooral de gezuiverde, witte gebruikt.



Vaseline is een zalfachtige massa die vloeibaar wordt bij een temperatuur van ongeveer 40 tot 60 graden Celsius. Het is een restproduct van de aardoliewinning. Het bestaat uit koolwaterstoffen, die grotendeels alifatisch zijn. In ongezuiverde vorm kan het kankerverwekkende stoffen bevatten, in gezuiverde vorm is het hiervan ontdaan. Het is bestand tegen de inwerking van vrijwel alle chemicaliën.

Vaseline is ontdekt door de chemicus Robert Chesebrough. Chesebrough werkte in het midden van de 19e eeuw in de lampolie-industrie. Deze lampolie werd gemaakt door bewerking van vet uit potvissen. In 1859 was dit niet meer van toepassing omdat de eerste aardoliebron in Titusville (Pennsylvania) in productie ging. Chesebrough trok naar Titusville en hoorde daar van de zogenaamde "rod wax", een stroperige zwarte substantie die aan de boortorens en olieboren kleefde. Dit spul was lastig, want het zorgde voor het blokkeren van de apparaten, maar de arbeiders gebruikten het ook om op hun schaaf- en brandwonden te smeren, zodat ze sneller heelden. Chesebrough extraheerde uit deze substantie het geelwitte vaseline. Hiervoor werd de ruwe vaseline in vacuüm gedestilleerd en ontkleurd met behulp van beenderkool. Dit proces werd door Chesebrough gepatenteerd in 1872.

Om de genezende werking ervan te testen bracht hij bij zichzelf brandwonden aan die bedekt werden met deze vaseline. Tegelijk liet hij de genezen wonden zien van brandwonden die hij eerder had aangebracht. In eerste instantie werd vaseline aanprezen als genezende zalf. Later bleek dat de vaseline op zichzelf niet geneeskrachtig is, maar dat de genezende werking wordt veroorzaakt doordat de vaseline de open wonden beschermt tegen ziekteverwekkers.



Vaseline wordt in de geneeskunde, de techniek en de cosmetica gebruikt.

Het heeft de eigenschap om niet in de huid te trekken, het blijft op de huid liggen en dekt deze af.

In de geneeskunde wordt het daarom onder meer gebruikt om de huid af te dekken bij eczeem, brandwonden, een extreem droge huid of in andere gevallen waarbij de huid haar barrièrefunctie niet meer voldoende kan uitoefenen.

In de cosmetica wordt het gebruikt in preparaten voor bescherming tegen kou of vocht, maar ook in preparaten tegen een droge huid.

Daarnaast wordt vaseline gebruikt als smeermiddel en om metalen onderdelen te beschermen tegen corrosie.

Bij kunststof scharnierende onderdelen kan het worden gebruikt als smeermiddel omdat (witte) vaseline, in tegenstelling tot veel andere oliën en vetten, zuurvrij is, en daardoor deze niet aantast.

Bron: <https://nl.wikipedia.org/wiki/Vaseline>

# Terugblik

Franse chansons met een rood tintje

25 november '22







# Cyanotypie op De Beuk

## Cyanotypiewerkjes op afdeling De Beuk

Cyanotypie is een fotografisch proces waarbij na ontwikkeling een cyaan-blauwe afdruk ontstaat.

De Engelse wetenschapper, fotograaf en astronoom John Herschel ontdekte dit proces in 1842. Hoewel John Herschel misschien wel de ontdekker is, is Anna Atkins degene die het toepaste in de fotografie. Zij bracht een gelimiteerde serie boeken met cyanotypische afbeeldingen uit die varens en andere planten beschreven. Doordat ze gebruik maakte van dit proces, wordt zij ook wel eens gezien als de eerste vrouwelijke fotograaf.

Het proces ontstaat bij het gebruik van twee chemicaliën:

Ammoniumijzercitraat  
Kaliumhexacyanoferraat

Als deze stoffen worden blootgesteld aan sterk licht veranderen ze in Pruisischblauw. Wanneer de chemische middelen zijn weggespoeld met water blijft er een stabiele en kenmerkende blauwe kleur achter, waarop de afbeeldingen in witte lijnen is weergegeven.

(Bron: Wikipedia)

## Werkwijze

Je neemt een kleine hoeveelheid (10ml) van elke vloeistof en je mengt de chemicaliën met een roer-staaf. In een duistere kamer waar er geen daglicht op je papier valt, smeer je met een foamkwast het mengsel op je papier. Je gebruikt best aquarelpapier van 300gr. Je laat het papier goed drogen op een donkere plek. Ongeveer een uurtje.



Ondertussen ga in je tuin of langs de graskant op zoek naar bladeren met mooie vormen, bloemen, veren van vogels, enz.

Je kan natuurlijk vooraf al enkele bloemen en bladeren drogen tussen een telefoonboek of krant.

Je gaat dan terug naar de verduisterde kamer.



Je neemt bv. een oud fotokader. Het glas neem je eraf. Op de onderkant van het kader leg je een opgedroogd papier. Hierop maak je met je vondsten uit de natuur een compositie. Plaats het glas op het papier en zet het vast met papierklemmen. Leg het kader in de zon. Je papier verkleurt door de zon. Afhankelijk van de sterkte van de zon duurt dit tien tot twintig minuten.

Vul nu een bak met water. Je schudt de bloemen, blaadjes van je werk en legt je blad in het water. Je wrijft met je foamkwast goed over het papier en je laat je werkje een kwartier in het water liggen. Je werk verandert van groen naar blauw.

Haal je werk uit het water en laat het goed drogen op krantenpapier.



Gemaakt door vrijwilligster Marleen

# Kruiswoordraadsel

Kruiswoordraadsel december

Oplossing p.68

## Horizontaal

2. Opa – Griekse letter - eetlust
3. Ondergrondse afvoerbuis - wellustig
4. Uitroep – holte onder de arm – man van adel
5. Tobbe – velerlei (voorvoegsel) - muzieknoot
6. Graansoort – rivier in Siberië – vogel – stof in de atmosfeer
7. Soortelijk gewicht (afk.) – wagen met oplegger - vanwege
8. Ongeveer 3,14 – gierig persoon – in elkaar
9. Dus – overgeleverd volksverhaal - edelgas
10. Skidiscipline – balt - ondersteek
11. Kort geleden – onder (latijn)
12. Broodje met groenten – projectieplaatje - steekschuim
13. Vergrootglas – niet deelbaar door twee - overdreven
14. Reliëfsteen – niet tegen – partij in rechtszaak
15. Gerecht - dwangmiddel
16. Tweewielig vervoermiddel – houtlak - zandkleur

## Verticaal

- B. Europese taal – opvang voor dieren - lentemaand
- C. Energiek – evenredigheid - slaperig
- D. Pratende vogel – boom – vergelijk (afk.) – deel van een trouwjurk
- E. Wijfjesschaap – plaats in Wallonië – ijzerhoudende grond
- F. Volkstradities – heersende smaak - laagtij
- G. Geweer – uitroep van vreugde
- H. Rits – water (Latijn)
- I. Fortuinlijk - windrichting
- J. Kookgerei – schuifbak – worstelgreep - verbrandingsrest
- K. Filmdecor – zangnoot – Griekse letter - voegwoord
- L. Filmruimte – aangehecht takje – slaghout bij hockey
- M. Hertje – begrensd gebied – middagslaapje
- N. Rekenkundig vraagstuk – werk van een componist - loofboom
- O. Petieterig – Quasi-kunstkenner - soepgroente



	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
1	Black	White	Black	White	Black	White	Black	White	Black	White	Black	White	Black	White	Black
2	White	White	White	White	Black	White	White	White	White	White	Black	White	White	White	White
3	Black	White	White	White	White	White	Black	White	White	White	White	White	White	White	White
4	White	White	White	Black	White	White	White	White	White	Black	White	White	White	White	White
5	Black	Black	White	White	White	White	Black	White	White	White	White	White	Black	White	White
6	White	White	White	White	Black	White	White	Black	White	White	Black	White	White	White	White
7	Black	White	White	Black	White	White	White	White	White	Black	White	Black	White	White	Black
8	White	White	Black	White	White	White	White	Black	White	White	White	White	White	Black	White
9	Black	White	White	White	White	Black	White	White	White	White	Black	White	White	White	White
10	White	White	White	White	White	White	Black	White	Black	White	White	White	Black	White	White
11	Black	Black	White	Black	White	White	White	White	White	White	White	Black	White	White	White
12	White	White	White	White	Black	White	White	White	Black	White	White	White	White	White	Black
13	Black	White	Black	White	White	White	White	Black	White	White	Black	White	White	Black	White
14	White	White	White	White	White	Black	White	White	White	Black	White	White	White	White	White
15	Black	White	White	White	White	White	White	Black	White	White	White	White	White	White	White
16	White	White	White	White	Black	White	White	White	White	White	Black	White	White	White	White

# Woordzoeker

**Zoek volgende woorden in onderstaande rooster, horizontaal, verticaal en diagonaal:**

Boogschutter – kerstlicht – december – kerstmarkt – kerstboom -  
versiering – nieuwjaar – kalkoen – feest – licht – zwavelstokjes –  
Parijs – Reuzenhuis – vaseline – cosmetica – chansons – oudjaar –  
gelukwensen

K	A	B	U	K	D	E	C	E	M	B	E	R	U	B	V
E	B	Y	O	R	E	U	Z	E	N	H	U	I	S	L	E
R	C	M	M	O	Y	R	T	C	F	W	X	P	P	O	R
S	K	H	O	G	G	Y	S	W	Z	E	E	T	R	V	S
T	E	A	A	U	C	S	C	M	Y	U	E	I	I	A	I
L	R	X	L	N	D	B	C	P	A	R	I	J	S	M	S
I	S	O	I	K	S	J	M	H	M	R	V	B	T	E	R
C	T	W	C	X	O	O	A	V	U	G	K	J	K	L	I
H	B	X	H	T	H	E	N	A	S	T	S	T	R	I	N
T	O	Q	T	K	H	J	N	S	R	U	T	U	I	N	G
V	O	C	O	S	M	E	T	I	C	A	B	E	G	E	L
M	M	H	Y	I	N	I	E	U	W	J	A	A	R	X	C
W	G	E	L	U	K	W	E	N	S	E	N	I	U	O	P
Z	W	A	V	E	L	S	T	O	K	J	E	S	J	K	L

# Horoscoop

## Boogschutter

### Jaarhoroscoop Boogschutter 2022

Waar 2021 in het teken stond van ingrijpende veranderingen, biedt 2022 een stuk meer rust en overzicht. Jouw gevoel voor humor heeft jou en anderen die dichtbij je staan, veel gebracht tijdens de afgelopen periode van moeilijke coronamaatregelen. Gelukkig kijk je er steeds positiever tegenaan en zie je dit komende jaar genoeg kansen om je leven weer een positieve draai te geven. Jouw stevige geloof in het goede en ruimdenkende persoonlijkheid draagt hier zeker aan bij en komen ook tijdens moeilijke tijden in 2022 goed van pas.

### Jaarhoroscoop Liefde en relaties – Boogschutter 2022

Ja single Boogschutters, het is in 2022 tijd om te stoppen met het eeuwige zoeken naar de juiste partner. Als iets goed voelt, dan is het meestal ook gewoon goed! Zoeken naar negatieve eigenschappen in de ander heeft geen zin. Geniet van alles wat er op je pad komt en sta af en toe even stil bij je gevoel. Voelt het goed? Ga er dan gewoon voor! Boogschutters in een vaste relatie proberen regelmatig hun partner van iets te overtuigen. Niet iedereen denkt hetzelfde, accepteer ook de mening van de ander. En het is soms best verfrissend om naar anderen te luisteren, het brengt je relatie naar een volgend dieper niveau.

### Jaarhoroscoop Financieel – Boogschutter 2022

Ook voor de Boogschutter was 2021 een onrustig en onveilig jaar op financieel gebied. 2022 begint ietsje beter, maar het is niet slim om aan het begin van het jaar grote bedragen uit te geven. Wacht met het boeken van die verre reis tot je vakantiegeld binnen is. Het kan zijn dat je in het eerste kwartaal voor onvoorziene uitgaven komt te staan. In de zomer komt er meer lucht in jouw financiële situatie. Probeer wat te sparen.

# Rebus

Oplossing pagina 67

Iedere maand vind je in 't Darrasnootje de rubriek 'Zanger van de maand'. Daarbij hoort een rebus, waarbij jullie de titels van liedjes van die zanger moeten ontcijferen. Wie vindt de juiste titels? Deze rebus gaat over 'Edith Piaf'.

## Rebus 1

B=N

-U

-O

H=N

UI= IJ

M=V

-R

+K

D=B

S=G

EN=S



BEER



UI



HOED



HERSENEN



SPUIT



MAN

Antwoord: N.. , .K H.. N..G... .P... V..

## Rebus 2

-K

+

B=Z

AA=O

KO=D

-O

K=F

+FDE



KLOK



BANG



AAP



KOE



OLIE

Antwoord: L . F . . . . . . P D . . . . FDE

# Rebus 3

-H

-N

+H

K=V

N=R

G=M



HONDEN



DEN



EGEL



KAN



PARIJS

Antwoord: O . . . . D . H . . . . V . . P . . I J .

# Rebus 4

P=D

-U

-N

F=E



PEN



DRUIF



KLOKKEN

Antwoord : D . D . . . . . L . K K . .

## *Wist je dat ...*

**... onze lieve kater, Simba, al goed zijn draai gevonden heeft op afdeling Het beukenootje?**

Hij slaap wel nog veel, en als hij dan wakker is durft hij ook nogal wat kattenkwaad uithalen!



**... Ann Vandenberghe, ergotherapeut van De Bolster, een nieuwe hond heeft?**

Haar naam is Valentina. Ze komt uit een asiel, en kwam daar op 14 februari toe, op Valentijnsdag. Daardoor hebben ze haar Valentina als naam gegeven...

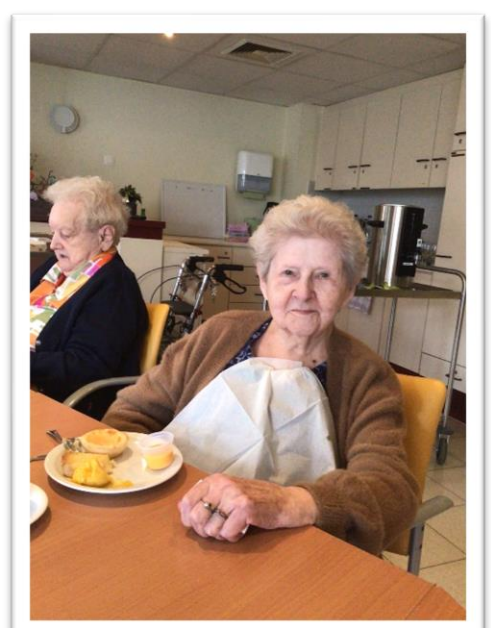
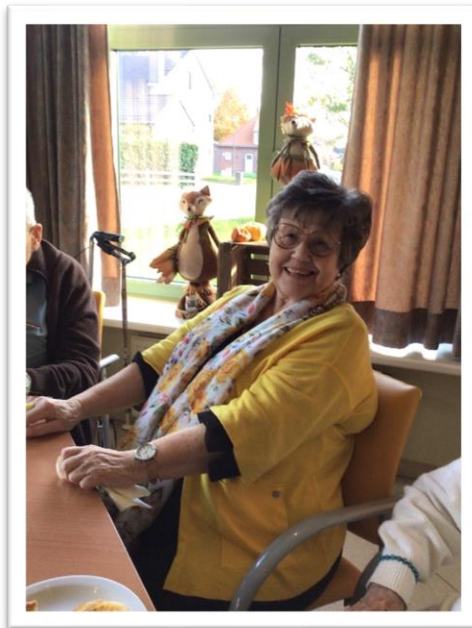
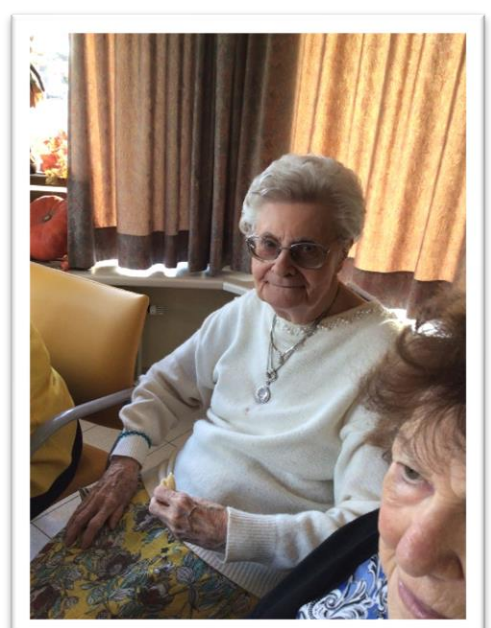


**... we op dinsdag 29 november '22 de 'Dag van de Vrijwilliger' vierden in de PZ?**

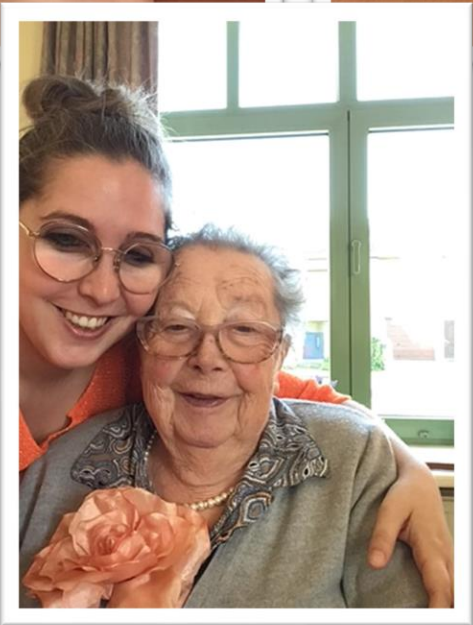
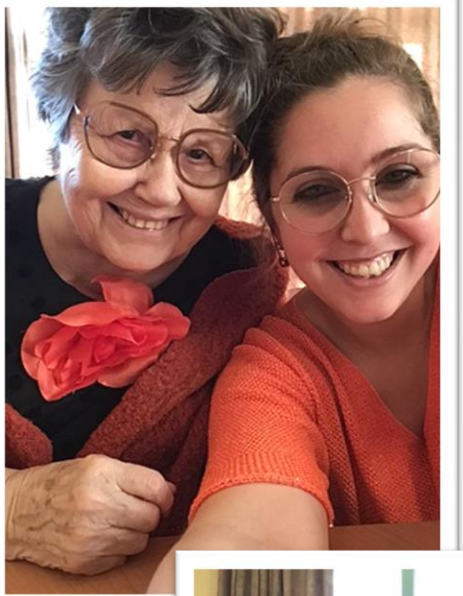
We nodigden alle vrijwilligers uit voor een hapje en een drankje en we hebben ze allemaal eens goed in de bloemetjes gezet, want ze hebben het meer dan dik verdiend!



**... we vorige week heel veel respons kregen op de oproep om tijdens de week van de derde leeftijd zich te kleden naar het themakleur van de dag?**







**... dat Simonne Tack klakoards hielp bakken in  
Het Beukenootje?**



# Moppentrommel

Sam komt Dirk tegen. Zegt Sam tegen Dirk: "Hé Dirk, wat zie jij er slecht uit." Zegt Dirk: "Ja vind je het gek. Werk in de haven, sjouwen, om vijf uur beginnen, om drie uur weer thuis..." Vraagt Sam: "Goh Dirk, hoe lang doe je dat al?" Zegt Dirk: "Ik moet maandag beginnen."

Er komt een man bij de waarzegster, en hij vraagt: "Wat gaat er gebeuren?"

De waarzegster kijkt langdurig in haar glazen bol, en zegt:

"Morgen overlijdt uw schoonmoeder plotseling!"

"Ja... ja..." zegt de man, "dat weet ik wel... maar word ik ook vrijgesproken?"

Een man vertelt de dokter dat hij zich wil laten steriliseren.

"Dat is een behoorlijke ingreep", zegt de dokter. "Heeft u daar uitgebreid met uw vrouw over gesproken?"

"Ja hoor", zegt de man, "ze is het er helemaal mee eens."

"En uw kinderen?" vraagt de dokter, "staan die er ook achter?"

"Ja hoor," zegt de man, "die ook. Ze hebben erover gestemd: 17 zijn ervoor en maar 3 zijn tegen."



Rijdt een man in een auto over de weg, rent er plotseling een biggetje voor zijn auto. De man trapt hard op zijn rem maar kan niet voorkomen dat hij over het biggetje heen rijdt. Geschrokken stapt hij uit zijn auto en kijkt naar het biggetje. Deze is dood. Nog steeds niet van zijn schrik bekomen tilt hij het biggetje op en loopt hij met het biggetje in zijn armen naar de dichtstbijzijnde boerderij. Hij belt aan en de boer doet open. "Is dit biggetje soms van u?" vraagt de man aan de boer. "Nee," zegt de boer "ik heb geen platte biggen".

# 't Kamielke

't Rijdend winkeltje gaat door op dinsdagnamiddag!  
Wil je iets specifiek bestellen?  
Geef dit dan door aan de ergotherapeute van de afdeling.



Dinsdag 6 december 2022



Dinsdag 13 december 2022



Dinsdag 20 december 2022



Dinsdag 27 december 2022



***Maak jij het lijstje,  
ik maak het reisje***

# *Oplassing rebus*

Rebus 'Edith Piaf'

pag. 58-59

## **Rebus 1**

Nee, ik heb nergens spijt van (Non, je ne regrette rien)

## **Rebus 2**

Lofzang op de liefde (Hymne à l' amour)

## **Rebus 3**

Onder de hemel van Parijs (Sous le ciel de Paris)

## **Rebus 4**

De drie klokken (Les trois cloches)

# Oplissing kruiswoordraadsel

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
1		I		B		F		R		P		S		D	
2	P	E	P	E		O	M	E	G	A		T	R	E	K
3		R	I	O	O	L		S	E	N	S	U	E	E	L
4	K	S	T		O	K	S	E	L		E	D	E	L	E
5			T	E	I	L		M	U	L	T	I		S	I
6	M	A	I	S		O	B		K	A		O	Z	O	N
7		S	G		T	R	U	C	K		R		O	M	
8	P	I		V	R	E	K		I	N	E	E	N		S
9		E	R	G	O		S	A	G	E		N	E	O	N
10	S	L	A	L	O	M		Q		L	E	T		P	O
11			T		Z	O	J	U	I	S	T		S	U	B
12	S	M	O	S		D	I	A		O	A	S	I	S	
13		A		L	O	E	P		O	N		T	E		P
14	C	A	M	E	E		P	R	O		E	I	S	E	R
15		R	O	E	R	E	I		S	A	N	C	T	I	E
16	S	T	E	P		B	E	I	T	S		K	A	K	I

# Openingsuren en spreekuren

## ■ Bezoekuren

Alle dagen van 08u00 tot 21u00

---

## ■ Onthaal – administratie

van maandag t.e.m. vrijdag  
08u00 - 12u00 / 13u00 - 17u00

---

## ■ Polyvalente zaal

Open voor bewoners en familie tijdens de week en het weekend  
van 13u30 tot 17u.

---

## ■ Maatschappelijk werker, Lies Derluyn

van maandag t.e.m. vrijdag niet op woensdag  
08u30 – 12u00 / 13u30 – 17u00

---

## ■ Voorzitter, Pascale Baert

Op afspraak

---

## ■ Moreel consulent

Op afspraak

---

## Diensten van Zorg Tielt

### ■ WZC Deken Darras

Schependomstraat 4 – 8700 Tielt / tel.: 051/42 79 70  
Infokanaal: zendernummer 999  
Website: <http://www.ztielt.be>

---

### ■ GAW Residentie Ampe

Deken Darraslaan 19 – 8700 Tielt / tel.: 0479/87 80 57

---

### ■ GAW Residentie Huyse Darras

Deken Darraslaan 17A – 8700 Tielt

---

### ■ Dagverzorgingscentrum De Living

Deken Darraslaan 17A / tel.: 051/40 62 76

---

### ■ Dienstencentrum 't Vijverhof / Thuiszorgdiensten (Minder Mobiele Centrale – Warme Maaltijden – Klusjesdienst – Poetsdienst)

Kortrijkstraat 66-68 / tel.: 051/40 26 46

---

### Kapsalon

Kapster Carine Lambert werkt, enkel op afspraak, in het kapsalon op maandag, dinsdag en woensdag. Je kan een afspraak maken via het verplegend personeel van uw afdeling of met de kapster zelf.

### 't Rijdend winkeltje Kamielke en rijdende bibliotheek

Iedere week komt er iemand van het ergo team langs op de kamer.

Wens je iets te kopen die niet in het assortiment zit, geef dit dan door aan de ergotherapeut van je afdeling.

### Met medewerking van:

Directeur: Hilde Van Maele

Redactieploeg: Marieke Coudenys, Greta Van Keirsbulck, Bram Puype